

平成23年度 シラバス	学年・期間・区分	2年次・通年・必修	
	対象学科・専攻	都市環境デザイン工学科	
基礎製図Ⅱ (The Basics of Design Ⅱ)	担当教員	前野 祐二 (Maeno, Yuji)、毛利 洋子 (Mouri youko)	
	教員室	都市環境デザイン工学科棟1階 (Tel. 42-9118)	
	E-Mail	E-Mail maeno@kagoshima-ct.ac.jp	
教育形態 / 単位の種別 / 単位数	講義・演習 / 履修単位 / 1単位		
週あたりの学習時間と回数	授業 (50分) × 30回		
[本科目の目標] 本科目は土木製図におけるCAD操作の基本、作図規則を習得するとともにパソコン操作に慣れる。			
[本科目の位置付け] 社会で通常使われるCAD製図とさらには先端技術である3D CADを習得する。			
[学習上の留意点] 本講義は、パソコン関係の用語、CAD用語が頻出するので用語をしっかりと理解し、復習を行い習得に努める。			
[授業の内容]			
授 業 項 目	時限数	授業項目に対する達成目標	予習の内容
1. 2D CADの基本操作	3	CADソフト (オートCAD) の表示画面、ファイルの読み込み、書き込みなどの基本的操作ができる	配布するプリントの概要を読んで概要を把握しておく。
2. CADによる作図	12	線分、円、円弧、多角形、楕円、文字、寸法線、図形の移動、複写が描ける。  平行線図面の単位、尺度の設定、寸法、線種、色の設定方法ができる。  画層、線、色による図面の構成、線の種類、線の太さ、線の色ができる。	配布するプリントの概要を読んで概要を把握しておく。  配布するプリントの概要を読んで概要を把握しておく。
3. CADの印刷		文字の書体、大きさ、間隔を指定できる レイアウト、縮尺の指定をして印刷できる	配布するプリントの概要を読んで概要を把握しておく
4. 3D CAD製図による作図	5	直方体など立方体の作図ができる	配布するプリントの概要を読んで概要を把握しておく
5. 3D CADによる変形	5	3D CADによる図形の変形 (押し出しと回転) ができる	配布するプリントの概要を読んで概要を把握しておく
6. 3D CADによる編集	5	複写や位置あわせができる	配布するプリントの概要を読んで概要を把握しておく

